

Перечень дисциплин учебного плана 2021-22 уч. г.

53.02.07 «Теория музыки» (углубленный уровень подготовки) 1 курс

I семестр			II семестр		
№	Часы (макс)	ДИСЦИПЛИНА	№	Часы (макс)	ДИСЦИПЛИНА
1.	22	Русский язык	1.	26	Русский язык
2.	42	Литература	2.	50	Литература
3.	22	Иностранный язык	3.	50	Иностранный язык
4.	22	Математика	4.	26	Математика
5.	42	Естествознание	5.	28	Естествознание (зачет дифференцированный)
6.	22	Астрономия	6.	28	Астрономия (зачет диф.)
7.	42	Основы безопасности жизнедеятельности	7.	50	Основы безопасности жизнедеятельности (зачет диф.)
8.	64	Физическая культура (зачет недифференцированный)	8.	80	Физическая культура (зачет недифференцированный)
9.	42	История мировой культуры	9.	50	История мировой культуры (зачет диф.)
10.	42	История	10.	50	История
11.	120	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	11.	60	Народная музыкальная культура (зачет диф.)
12.	72	Сольфеджио	12.	150	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
13.	48	Элементарная теория музыки	13.	90	Сольфеджио
14.	48	Народное музыкальное творчество (зачет диф.)	14.	60	Элементарная теория музыки
15.	47	Фортепиано	15.	30	Гармония
16.	24	Семантика музыкального языка	16.	60	Фортепиано
17.	48	Инструментоведение (зачет диф.)	17.	30	Семантика музыкального языка (зачет диф.)
18.	24	Эволюция художественно-исторического мышления	18.	63	Эволюция художественно-исторического мышления
19.	24	Основы риторики	19.	30	Основы риторики культура (зачет диф.)
20.	24	УП. Музыкальная литература	20.	30	УП. Музыкальная литература
21.	0,5 нед	ПП. Исполнительская практика *	21.	0,5 нед	ПП. Исполнительская практика *
			22.		Курсовая работа «Элементарная теория музыки»
Зачеты			Зачеты		
1		Физическая культура	1		Естествознание
2		Народное музыкальное творчество	2		Астрономия
3		Инструментоведение	3		Основы безопасности жизнедеятельности
Экзамены			4		Физическая культура
1		Русский язык	5		История мировой культуры
			6		Народная музыкальная культура
			7		Семантика музыкального языка
			8		Основы риторики
			Экзамены		
			1		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
			2		Сольфеджио
			3		Элементарная теория музыки
			4		Фортепиано

* Исполнительская практика - самостоятельная работа студента по подготовке концертных выступлений.

53.02.07 «Теория музыки» (углубленный уровень подготовки) 2 курс

III семестр			IV семестр		
№	Часы (макс)	предмет	№	Часы (макс)	предмет
1	44	Иностранный язык	1	56	Иностранный язык (зачет)
2	42	Математика и информатика (зачет)	2	52	Обществознание (зачет)
3	64	Физическая культура (зачет недифференцированный)	3	84	Физическая культура (зачет недифференцированный)
4	22	Русский язык	4	26	Русский язык (зачет)
5	48	Литература	5	60	Литература (зачет)
6	24	История мировой культуры	6	30	История мировой культуры
7	48	История	7	150	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
8	104	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8	94	Сольфеджио
9	60	Психология общения (зачет)	9	60	Гармония
10	72	Сольфеджио	10	30	Анализ музыкальных произведений
11	48	Гармония	11	81	Фортепиано
12	46	Фортепиано	12	60	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
13	48	Методика преподавания сольфеджио	13	60	Методика преподавания сольфеджио (зачет)
14	24	Методика преподавания музыкальной литературы	14	90	Методика преподавания музыкальной литературы
15	24	Основы дирижирования (зачет)	15	30	Основы дирижирования
16	24	Постановка голоса	16	30	Постановка голоса
17	24	Эволюция художественно-исторического мышления	17	27	Эволюция художественно-исторического мышления
18	26	УП. Музыкальная литература	18	34	УП. Музыкальная литература
19	26	УП. Гармония	19	32	УП. Гармония
20	28	УП. Анализ музыкальных произведений	20	30	УП. Анализ музыкальных произведений
21	0,5 нед	ПП. Педагогическая практика** (зачет недифференцированный)	21	1 нед	ПП. Исполнительская практика *
			22	0,5 нед	ПП. Педагогическая практика** (зачет недифференцированный)
Зачеты			Зачеты		
1		Математика и информатика	1		Иностранный язык
2		Физическая культура	2		Обществознание
3		Психология общения	3		Физическая культура
4		Основы дирижирования	4		Русский язык
5		ПП. Педагогическая практика**	5		Литература
			6		Методика преподавания сольфеджио
			7		ПП. Педагогическая практика**
Экзамены			Экзамены		
1		История	1		История мировой культуры
2		Фортепиано	2		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
			3		Сольфеджио
			4		Фортепиано
			5		Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
			6		Эволюция художественно-исторического мышления

* Исполнительская практика - самостоятельная работа студента по подготовке концертных выступлений.

**Педагогическая практика - наблюдательная (зачет/незачет). Выставляет зав. сектором практики.

53.02.07 «Теория музыки» (углубленный уровень подготовки) 3 курс

V семестр			VI семестр		
№	Часы (макс)	предмет	№	Часы (макс)	предмет
1	144	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	158	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (зачет)
2	60	Основы философии (зачет)	2	50	Иностранный язык (зачет)
3	60	История (зачет)	3	84	Физическая культура (зачет недифференцированный)
4	24	Иностранный язык	4	83	Сольфеджио
5	64	Физическая культура (зачет недифференцированный)	5	60	Гармония
6	72	Сольфеджио	6	60	Анализ музыкальных произведений
7	48	Гармония	7	58	Современная гармония (зачет)
8	48	Анализ музыкальных произведений (зачет)	8	57	Фортепиано
9	48	Современная гармония	9	54	Безопасность жизнедеятельности
10	48	Фортепиано	10	57	Основы финансовой грамотности и менеджмента (зачет)
11	48	Безопасность жизнедеятельности	11	60	Основы MIDI-технологий (зачет)
12	24	Эволюция художественно-исторического мышления	12	30	Лекторская работа
13	24	УП. Музыкальная литература	13	25	Эволюция художественно-исторического мышления
14	48	УП. Учебная практика по педагогической работе (музыкальная литература)	14	60	История музыкальной критики (зачет)
15	24	УП. Гармония	15	30	УП. Музыкальная литература
16	24	УП. Анализ музыкальных произведений	16	60	УП. Учебная практика по педагогической работе (музыкальная литература) (зачет)
17	32	УП. Педагогическая работа по сольфеджио	17	28	УП. Гармония
18	24	УП. Инструментовка	18	28	УП. Анализ музыкальных произведений
			19	30	УП. Сольфеджио
			20	30	УП. Педагогическая работа по сольфеджио
			21	28	УП. Инструментовка
			22	1 нед	ПП. Исполнительская практика *
Зачеты			Зачеты		
1		Основы философии	1		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
2		История	2		Иностранный язык
3		Физическая культура	3		Физическая культура
4		Анализ музыкальных произведений	4		Современная гармония
			5		Основы финансовой грамотности и менеджмента
			6		Основы MIDI-технологий
			7		История музыкальной критики
			8		УП. Учебная практика по педагогической работе (музыкальная литература)
Экзамены			Экзамены		
1		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1		Сольфеджио
2		Гармония	2		Анализ музыкальных произведений
			3		Безопасность жизнедеятельности
			4		УП. Инструментовка

* Исполнительская практика - самостоятельная работа студента по подготовке концертных выступлений.

53.02.07 «Теория музыки» (углубленный уровень подготовки) 4 курс

VII семестр			VIII семестр		
№	Часы (макс)	предмет	№	Часы (макс)	предмет
1	142	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	174	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (зачет)
2	44	Иностранный язык	2	24	Иностранный язык
3	64	Физическая культура (зачет недифференцированный)	3	72	Физическая культура (зачет недифференцированный)
4	72	Сольфеджио	4	48	Русский язык и культура речи (зачет)
5	48	Гармония	5	88	Сольфеджио
6	48	Полифония	6	56	Полифония (зачет)
7	46	Фортепиано	7	44	Фортепиано
8	48	Методика преподавания ритмики	8	60	Методика преподавания ритмики (зачет)
9	48	Основы режиссерской деятельности	9	147	Изучение специальной литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам
10	24	Лекторская работа	10	30	Основы музыкальной журналистики (зачет)
11	24	Эволюция художественно-исторического мышления	11	26	УП. Музыкальная литература
12	72	Основы музыкальной журналистики	12	28	УП. Гармония
13	26	УП. Музыкальная литература	13	42	УП. Полифония
14	22	УП. Гармония	14	28	УП. Сольфеджио
15	22	УП. Анализ музыкальных произведений (зачет)	15	50	УП. Педагогическая работа по сольфеджио (зачет)
16	24	УП. Сольфеджио	16	28	УП. Педагогическая работа по ритмике
17	48	УП. Педагогическая работа по сольфеджио	17	1 нед	Исполнительская практика * (зачет недифференцированный)
18	24	УП. Педагогическая работа по ритмике	18	0,5 нед	Преддипломная практика** (зачет недифференцированный)
19	0,5 нед	Преддипломная практика**			
22		УП. Курсовая работа по музыкальной литературе			
Зачеты			Зачеты		
1		Физическая культура	1		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
2		УП. Анализ музыкальных произведений	2		Физическая культура
			3		Русский язык и культура речи
			4		Полифония
			5		Методика преподавания ритмики
			6		Основы музыкальной журналистики
			7		УП. Педагогическая работа по сольфеджио
			8		Исполнительская практика *
			9		Преддипломная практика**
Экзамены			Экзамены		
1		Гармония	1		Иностранный язык
2		Лекторская работа	2		Сольфеджио
			3		Фортепиано
			4		Квалификационный экзамен по ПМ Педагогическая деятельность
			5		Квалификационный экзамен по ПМ Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе
			6		Квалификационный экзамен по ПМ Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры

* Исполнительская практика - самостоятельная работа студента по подготовке концертных выступлений (2 пол - зачет/незачет).

** ПП. Преддипломная практика (1 пол – оценка, 2 пол - зачет/незачет).